

**Carola Schneider**

# **Ein Gedächtnis wie ein Sieb?!**

**So wird Sprachenlernen kinderleicht**

**Ergänzung Vokabellisten**

**NEUDENKEN MEDIA**

# VOKABELN ITALIEN- ISCH

Wie ich dir in meinem Buch „Ein Gedächtnis wie ein Sieb?! So wird Sprachenlernen kinderleicht“ versprochen habe, findest du untenstehend zehn weitere Vokabeln in Italienisch. So kannst du dich noch ein bisschen darin üben, Vokabeln in Bilder umzuwandeln.

Genau wie im Buch besteht zuerst die Gelegenheit, dass du dir selbst etwas überlegst und im Anschluss findest du meine Vorschläge.

1. il bagno (Aussprache: banjo, Betonung auf der ersten Silbe)  
= Bad(ezimmer) / Dein Bild:

-----

-----

-----

-----

-----

-----

2. la colla (Aussprache: kolla, Betonung auf der ersten Silbe)  
= Leim, Kleber / Dein Bild:

-----

-----

-----

-----

-----

-----

3. la giacca (Aussprache: dschaka, Betonung auf der ersten Silbe)  
= Jacke, Sakko / Dein Bild:

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

4. il fresquista (Aussprache: freskista, Betonung auf der zweiten Silbe)  
= Freskenmaler / Dein Bild:

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

5. la gita (Aussprache: dschieta, Betonung auf der ersten Silbe)  
= Ausflug, Wanderung / Dein Bild:

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

6. il lampo (Aussprache: lampo, Betonung auf der ersten Silbe)  
= Blitz / Reißverschluss / Dein Bild:

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

7. il casino (Aussprache: Kasieno, Betonung auf der zweiten Silbe)  
= Bordell, Durcheinander, Drunter und Drüber / Dein Bild:

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

8. il lupo (Aussprache: lupo, Betonung auf der ersten Silbe)  
= Wolf / Dein Bild:

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

9. la viola (Ausssprache: wiola, Betonung auf der zweiten Silbe)  
= Veilchen / Bratsche / Dein Bild:

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

10. la zuffa (Ausssprache: tsuffa, Betonung auf der ersten Silbe)  
= Schlägerei, Handgreiflichkeit / Dein Bild:

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

-----

## Meine Vorschläge

### 1. il bagno (Aussprache: banjo, Betonung auf der ersten Silbe) = Bad(ezimmer)

Leider haben wir im Deutschen weder ein Wort, das so aussieht wie bagno noch eins, das genauso klingt. Dafür sieht aber die aufgeschriebene Aussprache so aus wie ein Wort, das wir auch im Deutschen haben, nämlich wie das Musikinstrument Banjo. Deshalb schlage ich vor, dass du das als Brückenwort verwendest und dir vorstellst, wie du ins Badezimmer gestürmt kommst, weil du ganz dringend auf die Toilette musst und siehst, wie dort ein Familienmitglied von dir steht und Banjo spielt. Allein die Tatsache, dass jemand zum Banjospielen ins Bad geht, sollte ungewöhnlich genug sein, um dir das merken zu können. Auch hier bitte wieder so viele Sinne wie möglich einschalten: Stell dir die Musik vor, gerne noch den Geruch von Seife und am besten auch, wie die Person zur Musik singt, vielleicht sogar den Text: „Banjo, Banjo“, damit du dir auch die korrekte Aussprache des Wortes bagno merkst.

### 2. la colla (Aussprache: kolla, Betonung auf der ersten Silbe) = Leim, Kleber

Das Wort colla sieht ein bisschen aus wie Cola und spricht sich auch in etwa so – wobei das Getränk etwas länger ausgesprochen wird. Für ein Bild sollte es dennoch ausreichen. Vielleicht findest du aber, dass es sich eher wie Koller anhört. In dem Fall könntest du auch beide Brückenwörter verwenden und miteinander verbinden, zum Beispiel so: Du hast großen Durst und nimmst eine Flasche Cola aus dem Kühlschrank. Um dir einen Streich zu spielen hat irgendjemand die Cola durch Leim ersetzt. Dieser fließt nun in dein Glas und verklebt alles. Daraufhin bekommst du einen Koller und fängst mächtig an zu toben.

### 3. la giacca (Aussprache: dschaka, Betonung auf der ersten Silbe) = Jacke, Sakko

Das italienische Wort giacca klingt ein wenig wie der Motivationsausruf Tschakka. Stell dir doch vor, du nimmst an einem sportlichen Wettkampf teil. Vor dem Start ziehst du deine Trainingsjacke aus, wirfst diese



in die Luft und motivierst dich dabei mit einem „Tschakka, du schaffst es!“. Eine andere Möglichkeit ist, dass du morgens immer, wenn du im Büro ankommst, deine Jacke mit einem „Tschakka“ schwungvoll an den Kleiderhaken wirfst und dann voller Energie in den Arbeitstag startest.

#### 4. il fresquista (Aussprache: freskista, Betonung auf der zweiten Silbe) = Freskenmaler

Erinnert dich die Aussprache von fresquista auch an das Wort Fresskiste? So ein Freskenmaler arbeitet ja oft über viele Stunden hinweg auf einem Gerüst hoch über dem Boden. Damit er nicht ständig, wenn der kleine Hunger kommt, nach unten steigen muss, nimmt er sich immer eine Fresskiste mit. Stell dir also den Freskenmaler vor, wie er auf dem Gerüst stehend eine Decke bemalt und neben ihm eine große Kiste steht, aus der Obst, Würste und noch vieles mehr herausragen.

#### 5. la gita (Aussprache: dschieta, Betonung auf der ersten Silbe) = Ausflug, Wanderung

Sicherlich kennst du auch Tarzan und seinen Affen Cheeta, oder? Die Aussprache des italienischen Wortes gita entspricht der von Tarzans Affen. Stell dir also vor, wie Tarzan zusammen mit Cheeta eine Wanderung unternimmt. Normalerweise kennen wir Tarzan ja nur im Lendenschurz, aber heute hat er eine Wanderhose an, vielleicht sogar eine Krachlederne, und Cheeta trägt einen Rucksack auf dem Rücken. So wandern die beiden vergnügt einher und trällern dabei „Das Wandern ist des Müllers Lust“.

#### 6. il lampo (Aussprache: lampo, Betonung auf der ersten Silbe) = Blitz / Reißverschluss

Das Wort lampo erinnert sicherlich irgendwie an Lampe und hat im weitesten Sinne sogar damit zu tun. Zumindest gibt ein Blitz auch Licht ab. Zusätzlich klingt es wie Lamm-Po, also der Po eines Lamms. Du könntest dir also vorstellen, wie ein Blitz in den Po eines Lamms einschlägt und das arme Lamm dann am Hintern ganz verkohlt ist. Wenn du dir stattdessen merken möchtest, dass die Bedeutung Reißverschluss ist,

dann stellst du dir einfach vor, wie das Lamm am Po einen Reißverschluss hat. Um dir beide Bedeutungen zu merken, musst du wieder beide deutschen Wörter ins Bild einbauen. Das könnte beispielsweise so aussehen, dass das Lamm nach dem Blitzschlag in den Po dort nicht etwa verkoht ist, sondern plötzlich einen Reißverschluss an dieser Stelle hat. Vielleicht fällt dir aber auch etwas viel Besseres ein.

### 7. il casino (Aussprache: Kasieno, Betonung auf der zweiten Silbe) = Bordell, Durcheinander, Drunter und Drüber

Zwar bedeutet das italienische Wort casino auch Casino, aber weitaus häufiger wird es im Sinne von Durcheinander oder Bordell benutzt. Nun weiß ich nicht, wie gut du dir ein Bordell vorstellen kannst, denn es könnte gut sein, dass du genau wie ich noch nie in einem solchen Etablissement warst. Vielleicht kennst du aber immerhin eins von außen. In Köln gibt es zum Beispiel ein sehr bekanntes Bordell namens Pascha, an dem du vorbeikommst, wenn du mit dem Zug von Westen kommend zum Kölner Hauptbahnhof fährst. Das Gebäude kennen also viele Leute, die in Köln oder in der Nähe von Köln wohnen. Du könntest dir also ein solches bekanntes Bordell vorstellen, in dem ein heilloses Durcheinander herrscht. Wichtig ist natürlich, dass auch das Wort Casino irgendwie vorkommt. Also entweder ist das Bordell gleichzeitig auch ein Casino oder der Name ist vielleicht Casino und steht groß draußen an der Tür.

### 8. il lupo (Aussprache: lupu, Betonung auf der ersten Silbe) = Wolf

Kennst du noch das Automodell Lupo, das VW von 1998 bis 2005 gebaut hat? Falls ja, könntest du dir vorstellen, wie du in deinem Wagen auf der Autobahn unterwegs bist und plötzlich von einem Wolf in einem VW Lupo überholt wirst. Wenn du dir das realistisch genug vorstellst, wirst du es sicher nicht mehr vergessen. Nochmals die Erinnerung, immer möglichst viele Sinne mit einzubeziehen. Vielleicht hupt der Wolf beim Überholen und winkt dir auch noch freundlich zu oder lacht dich sogar unverschämt aus, weil er in seinem kleinen Lupo schneller ist als du?

9. la viola (Aussprache: wiola, Betonung auf der zweiten Silbe)  
- Veilchen / Bratsche

Viola ist im Deutschen die Alternativbezeichnung von Bratsche, einer größeren Form der Geige. Für eine der beiden Wortbedeutungen brauchst du also schon gar keine Eselsbrücke mehr. Doch wir können die Bratsche wunderbar in unser Bild einbauen. Obwohl mit Veilchen hier die Blume gemeint ist, kannst du dir die deutsche Doppelbedeutung des Wortes zunutze machen und dir vorstellen, wie dir jemand mit einer Bratsche ein Veilchen, also ein blaues Auge, schlägt. Autsch! Wenn du dir dazu noch den Schmerz vorstellen kannst, ist das für die Verankerung im Langzeitgedächtnis umso besser.

10. la zuffa (Aussprache: tsuffa, Betonung auf der ersten Silbe)  
- Schlägerei, Handgreiflichkeit

Findest du auch, dass zuffa an suffen, also eine Abwandlung von saufen, erinnert, wenn du es ein bisschen bayrisch aussprichst? Dann liegt die Schlägerei doch nicht weit entfernt. Möglicherweise kam dir auch das Lied in den Sinn: „In München steht ein Hofbräuhaus – eins, zwei, g’suffa...“? In diesem Lied geht es ebenfalls um übermäßiges Trinken, sodass die Handgreiflichkeit vermutlich nicht lange auf sich warten lässt. In dem Zusammenhang (München und Hofbräuhaus) fällt dir vielleicht noch das Münchner Oktoberfest ein und auch dort soll es ja regelmäßig zu Schlägereien kommen.